

2- Simbolização Cartográfica – Manifestações qualitativas

Fazemos leitura espacial quase todo o tempo! Seja quando estamos parados ou quando nos movimentamos. Nosso olho observa e analisa tudo que vemos (objetos, animais, paisagens e outros), mas nosso campo de visão é bastante restrito. Para verificarmos onde estão, ou seja, a localização e como estão, isto é, a distribuição, dos elementos ambientais no espaço, distante dos nossos olhos, é necessário representá-los graficamente, por meio de croquis e/ou mapas.

Como observamos anteriormente, para representarmos o espaço geográfico elaboramos um mapa base. A partir deste é possível atribuímos significados para os demais elementos distribuídos no espaço - num processo de simbolização. A simbolização é feita através da correspondência dos elementos espaciais e os símbolos cartográficos, na qual estes últimos representam elementos/objetos individuais ou classes de elementos/objetos, presentes do mundo real, sobre uma base cartográfica – o mapa.






















Os símbolos cartográficos utilizados nas manifestações qualitativas identificam e dão qualidade aos elementos espaciais e podem ser: **pontos diferenciados** (com formas ou cores diferentes), **linhas diferenciadas** (com formas ou cores diferentes) e **áreas diferenciadas** (com cores ou hachuras diferentes), conforme a figura abaixo.

Nos pontos diferenciados, quando utiliza-se símbolos geométricos, estes são abstratos, a exemplo de quadrado, triângulo e losango, e podem assumir uma infinidade de significados, como escolas, bancos e farmácias. Já quando utiliza-se símbolos pictóricos, estes fazem analogia ao elemento espacial representado, isto é, a caricatura do boi identifica a área de criação de gado, o avião, a localização de um aeroporto e a âncora a localização de uma área portuária.

Os exercícios das páginas seguintes nos ajudarão a entender melhor como se dá o processo de representação e comunicação de informações espaciais qualitativas, para manifestação em ponto, linha e área.




A representação topológica dos principais elementos da paisagem local – espaço comum para os alunos de sala de aula – é o primeiro passo para a leitura, análise e interpretação crítica do espaço.

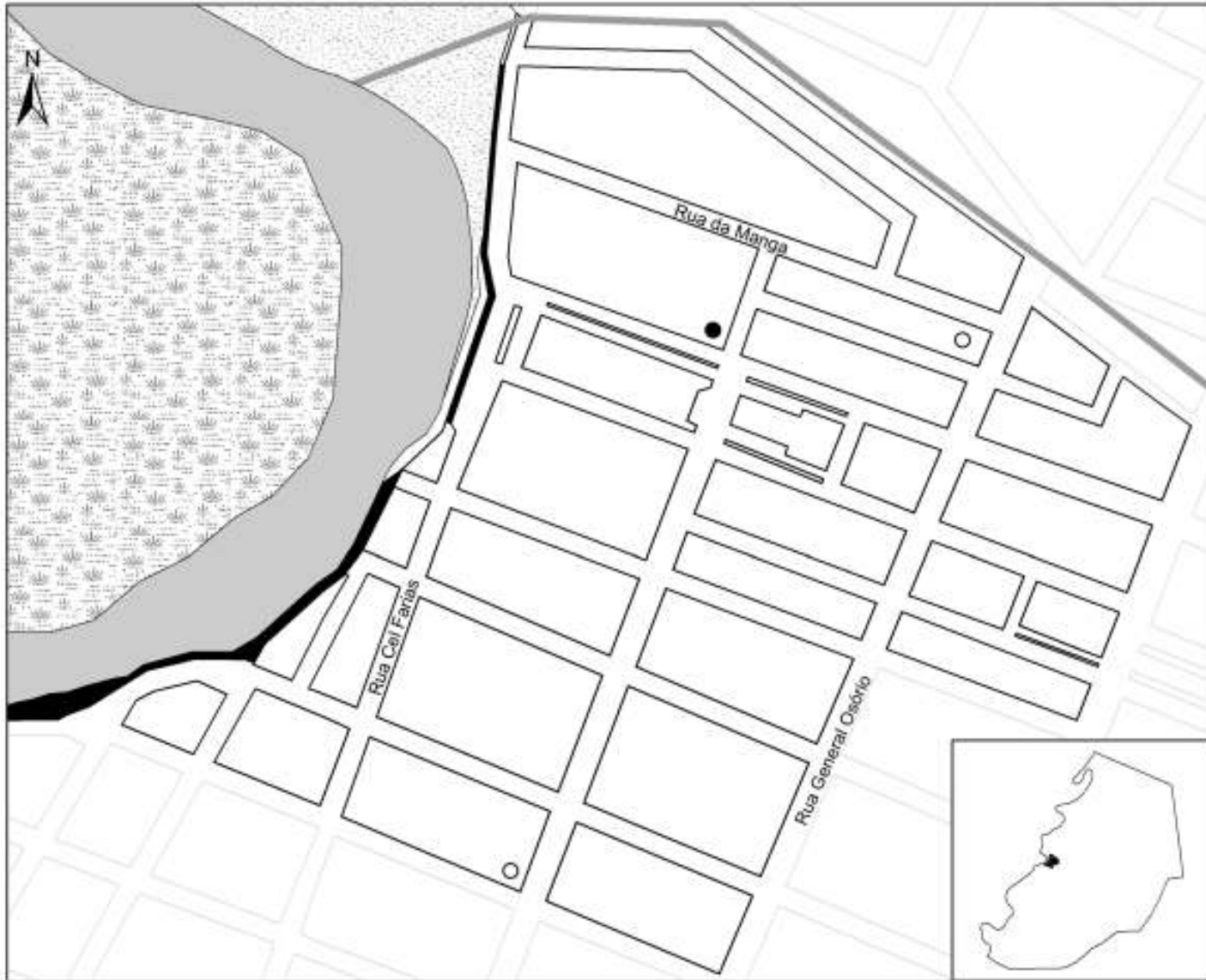
Símbolos Cartográficos Qualitativos

Símbolos Diferenciados	PONTOS		LINHAS		ÁREAS	
	Geométricos	Pictóricos	Formas	Cores	Cores	Hachuras
	Formas					
	Cores					
						
						
						
						

- Colégio Imaculada Conceição
- Escola
- Escola

- ▬ Calçadão
- ▬ Córrego Sangradouro

-  Foz do Sangradouro
-  Ilha da Mini Praia
-  Baía do Malheiros



Centro Histórico

Simbolização dos principais elementos da paisagem do centro histórico

O mapa ao lado representa o centro histórico da cidade de Cáceres/MT.

1- Observe os elementos nele representados e as respectivas correspondências com a legenda. Em seguida:

a) Identifique quais são os elementos naturais e artificiais representados no mapa.

b) Escreva o nome das duas escolas representadas no mapa, e que não foram identificadas na legenda.

c) Defina cores para os símbolos (círculos), no mapa e na legenda.

2- Fazendo uso de legenda, represente no mapa outros elementos que foram omitidos. Para isto, utilize:

a) **Elementos pontuais:** Para os principais monumentos, igrejas, hotéis, casarões antigos e outros (utilize pontos diferenciados).

b) **Elementos em linha:** Para as ruas principais, cais dos barcos e outros (utilize linhas diferenciadas).

c) **Elementos por área:** Para as áreas de lazer, praças e outros (utilize cores ou hachuras diferenciadas).

3- Dê um título para o seu mapa.




a) O título deve responder as três questões básicas: O quê? (o tema) Onde? (a localidade) E quando? (o ano).

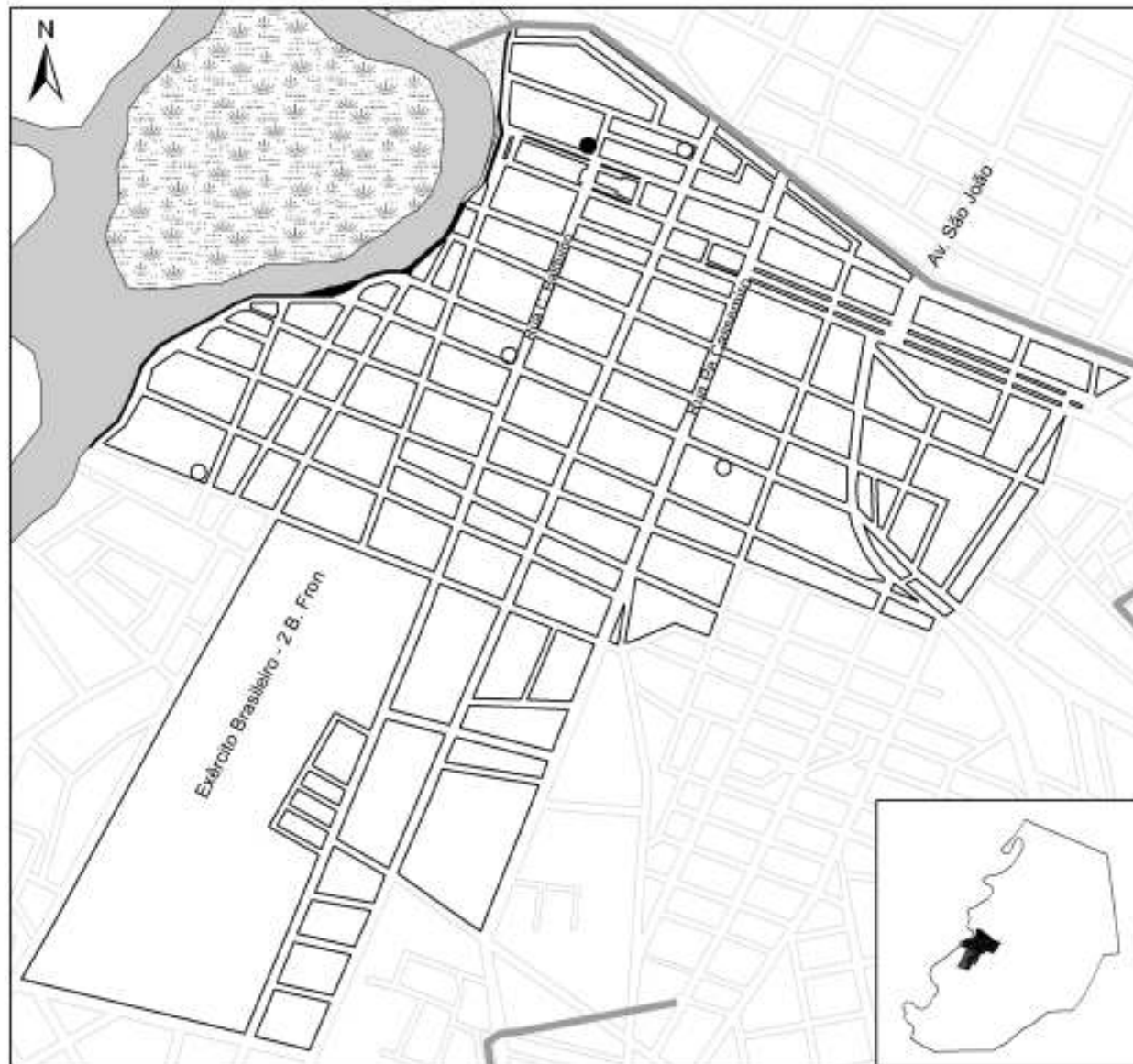
4- Pesquise um pouco mais sobre o centro histórico da cidade de Cáceres/MT.

Temas a serem trabalhados: A origem dos casarões antigos; o significado dos monumentos históricos; o uso das praças no passado e no presente; como eram os rios no passado e como estão na atualidade; qual o significado do rio para a população, no passado e no presente.

- Colégio Imaculada Conceição
- Escola
- Escola
- Escola
- Escola

- Córrego Sangradouro
- Calçadão

-  Foz Sangradouro
-  Ilha da Mini Praia
-  Baía do Malheiros - Rio Paraguai



Bairro Centro

Simbolização dos principais elementos da paisagem do centro da cidade

O mapa ao lado representa o centro da cidade de Cáceres/MT.

1- Observe os elementos nele representados e as respectivas correspondências com a legenda.

a) Escreva o nome das quatro escolas representadas no mapa, e que não foram identificadas na legenda.

b) Defina cores para os símbolos (círculos), no mapa e na legenda.

2- Fazendo uso de legenda, represente no mapa outros elementos que foram omitidos. Para isto, utilize:

a) **Elementos pontuais:** Para representar os bancos, os hospitais e postos de saúde e outros elementos que você considera importantes (utilize pontos diferenciados).

b) **Elementos em linha:** Para representar as ruas de comércio acentuado, as avenidas e outros (utilize linhas diferenciadas).

c) **Elementos por área:** Para representar praças, áreas verdes, área militar e outras (utilize cores diferenciadas).

3- Dê um título para o seu mapa.

a) O título deve responder as três questões básicas: O quê? (o tema) Onde? (a localidade) E quando? (o ano).

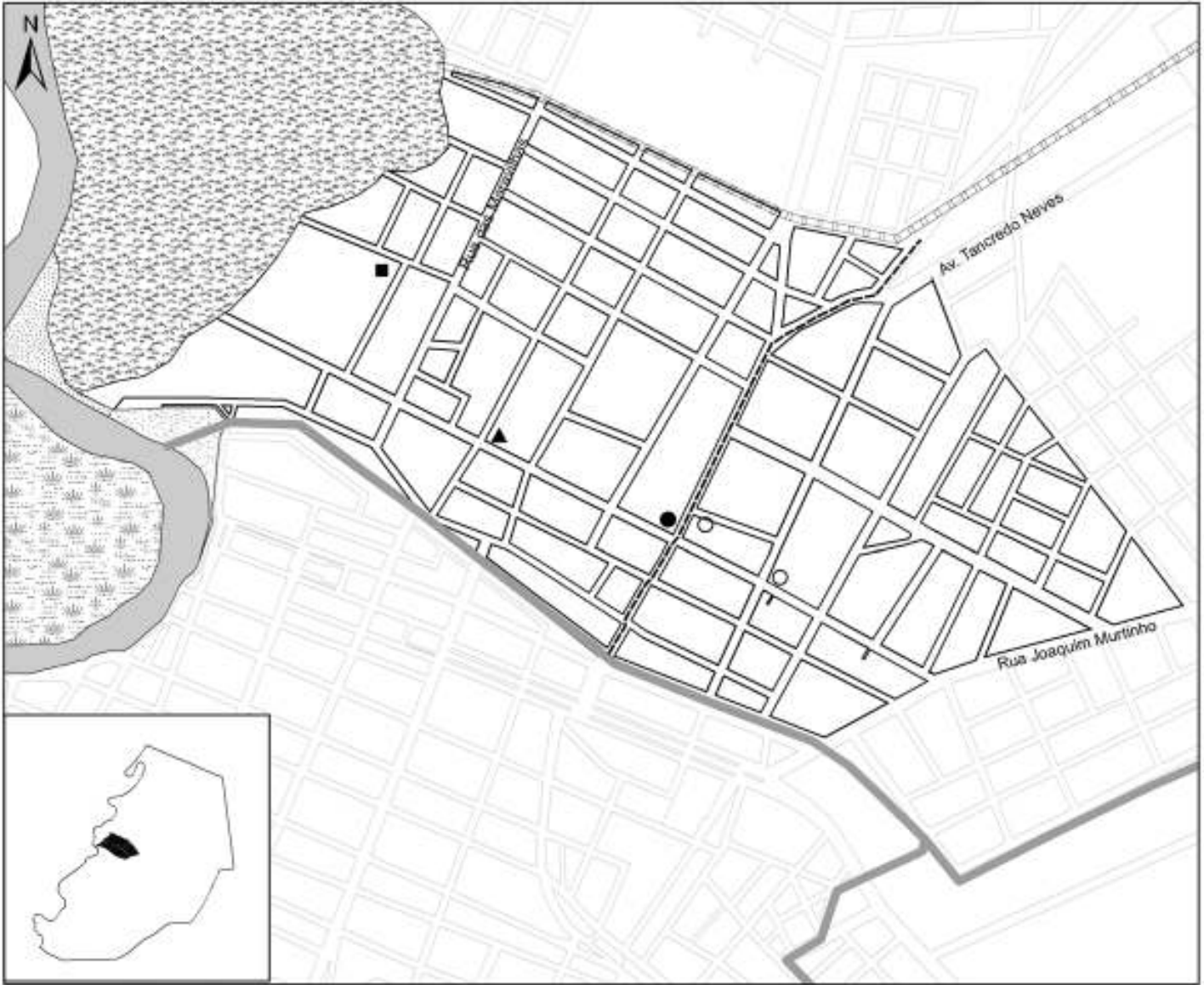
4- Pesquise um pouco mais sobre o centro da cidade de Cáceres/MT:

Temas a serem trabalhados: Os bairros que fazem limite com o centro da cidade; os canais fluviais localizados no centro da cidade; o comércio local; as áreas verdes.

- Campus da UNEMAT
- Colégio Adventista
- ▲ Instituto Santa Maria
- Escola
- Escola

- ▬ Córrego dos Fontes
- ▬ Córrego Sangradouro
- ~ Limite dos Bairros

- ☞ Baía do Malheiros
- ☞ Ilha da Mini Praia
- ☞ Praia
- ☞ Área Verde
- ☞ Foz do Sangradouro



Bairros Cavalhada I e Cavalhada II

Simbolização dos principais elementos da paisagem do seu bairro

As orientações abaixo, servem para esta atividade e também, para as pranchas dos demais bairros de Cáceres, em anexo, no final do atlas.

O mapa ao lado representa o bairro onde você mora e/ou estuda.

1- Observe os elementos nele representados e as respectivas correspondências com a legenda.

a) Em qual bairro você mora?

b) Identifique onde está localizada a sua escola e/ou a sua casa.

c) Escreva o nome da(s) escola(s) representadas no mapa, e que não foram identificadas na legenda.

d) Defina cores para os símbolos (círculos), no mapa e na legenda.

2) Fazendo uso de legenda, represente no mapa outros elementos que foram omitidos. Para isto, utilize:

a) **Elementos pontuais:** Para representar os hospitais, postos policiais e outros elementos que você considera importantes (utilize pontos diferenciados).

b) **Elementos em linha:** Para representar as ruas de comércio acentuado, ruas com maior circulação de veículos, ruas pavimentadas e não pavimentadas e outros (utilize linhas diferenciadas).



c) **Elementos por área:** Para representar praças, áreas verdes, terminal rodoviário e outras (utilize cores diferenciadas).

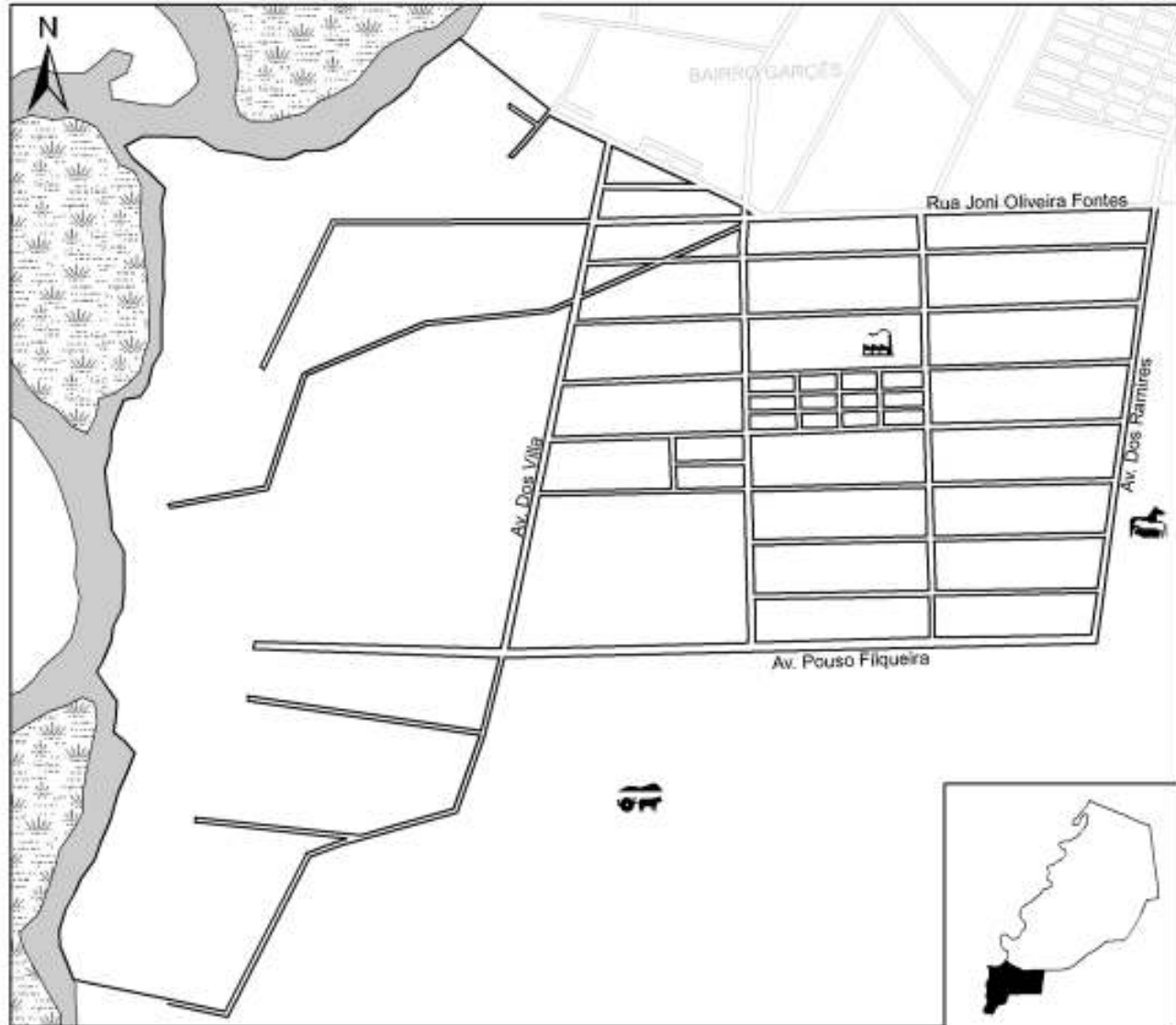
3- Dê um título para o seu mapa. O título deve responder as três questões básicas: O quê? Onde? E quando?

c) Pesquise um pouco mais sobre o bairro em que você mora ou estuda:

Temas a serem trabalhados: Origem do bairro; bairros que fazem limite com o seu bairro; os canais fluviais nele localizados; o comércio local; as áreas verdes; o sistema de transporte.

-  Zona Rural
-  Escola Agrotécnica Federal
-  Tanery

-  Rio Paraguai
-  Ilhas Fluviais



Distrito Industrial de Cáceres

Simbolização dos principais elementos da paisagem do distrito industrial

O mapa ao lado representa a área onde está localizado o Distrito Industrial de Cáceres.

1- Observe os elementos nele representados e as respectivas correspondências com a legenda.

2- Fazendo uso de legenda, represente no mapa outros elementos que foram omitidos, para isto, utilize:

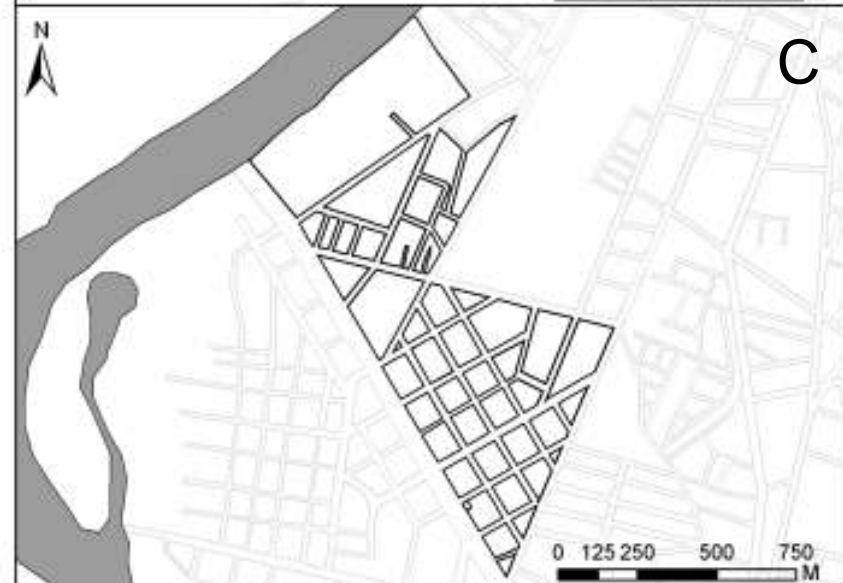
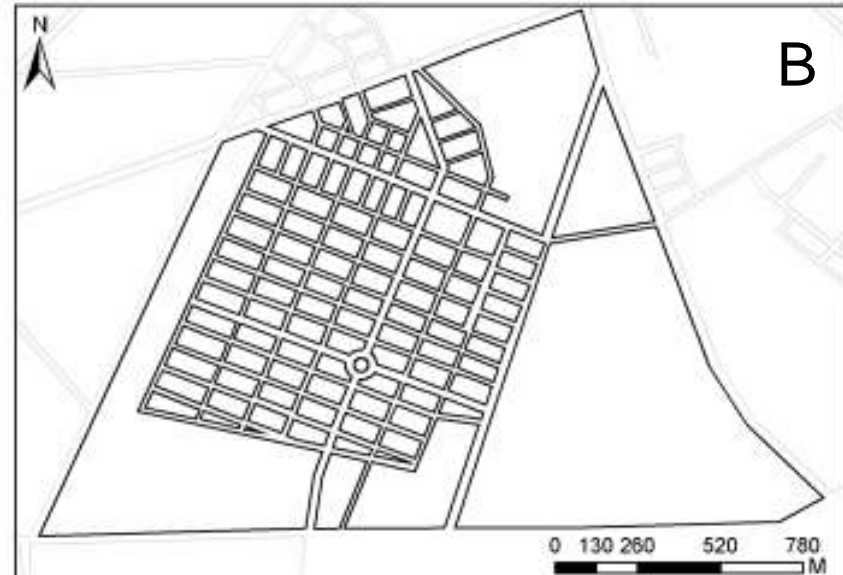
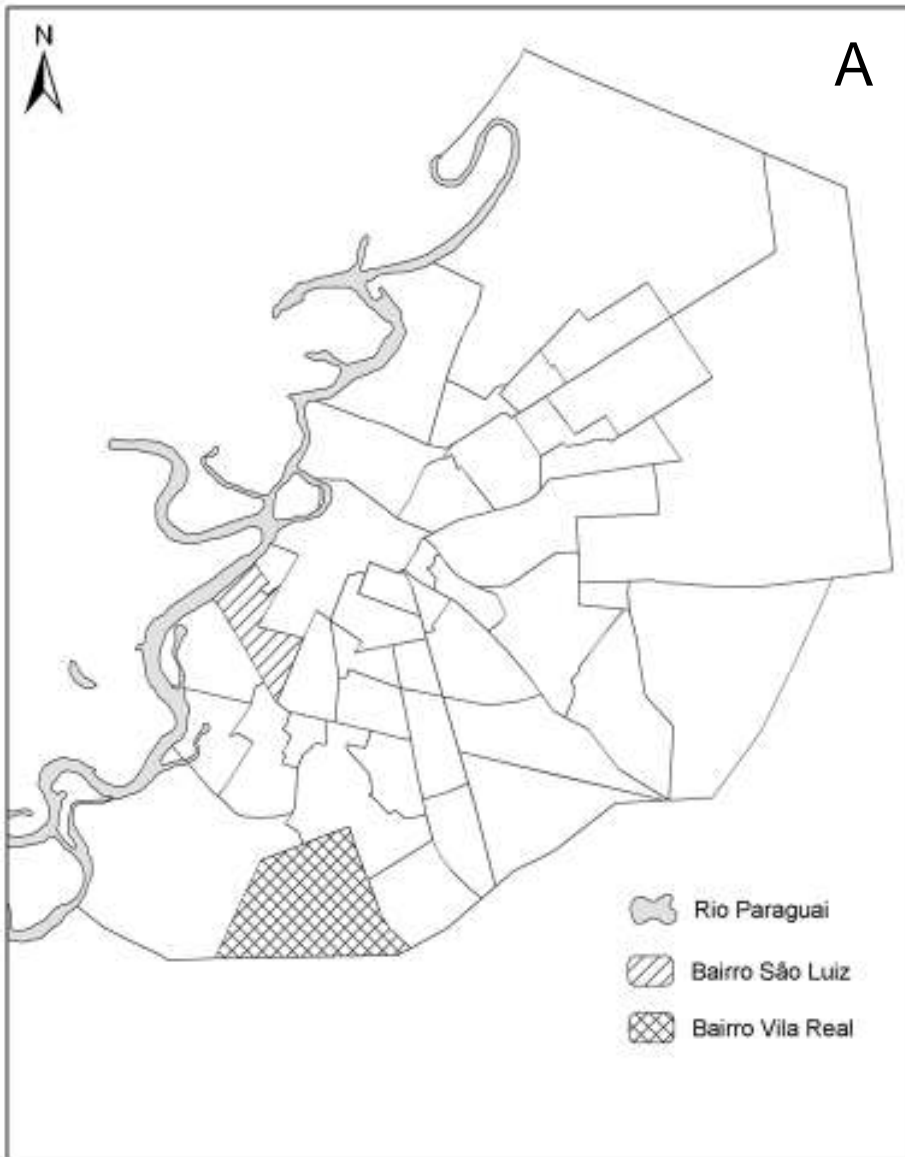
a) Elementos pontuais: Para representar as indústrias, fábricas e outros elementos que você considera importantes (utilize pontos diferenciados).

b) Elementos em linha: Para representar as ruas, avenidas e outros (utilize linhas diferenciadas).

c) Elementos por área: Para representar praças, clubes, pousadas, áreas verdes e outras (utilize cores diferenciadas).

3- Pesquise um pouco mais sobre o Distrito Industrial da cidade de Cáceres/MT:

Temas a serem trabalhados: Os bairros que fazem limite com o Distrito Industrial da cidade; a representatividade sócio-econômica do Distrito Industrial para Cáceres e região; as principais atividades desenvolvidas; impactos ambientais decorrentes das atividades industriais.



Espaços Urbanos

Simbolização e estudo das diferentes formas de ocupação e função dos espaços urbanos.

Observe os mapas ao lado e a respectiva legenda.

O mapa identificado com a letra **A** representa a zona urbana do município de Cáceres e seus respectivos bairros. A princípio podemos observar que os bairros se diferem na forma e no tamanho. Para conhecê-los um pouco mais é necessário entendermos como esse foi ocupado e qual a sua função na atualidade.

A ocupação de um bairro pode ocorrer de forma planejada, através de loteamentos oficiais da prefeitura ou sofrer um processo de ocupação desordenado, no qual a infra-estrutura (arruamento e saneamento básico) ocorre posteriormente ao processo de ocupação. Considerando a data de fundação do município de Cáceres podemos dizer que a ocupação dos bairros se deu em diferentes períodos históricos. Isso torna o processo de ocupação bastante complexo.

Os espaços urbanos (bairros) também possuem diferentes funções. Em Cáceres temos espaços comerciais, residenciais, históricos, entre outros.

Em praticamente todas as cidades brasileiras o espaço urbano apresenta-se bastante segregado. Além das diferentes formas de ocupação e das diferentes funções, os espaços também dividem as pessoas, pois há espaços destinados a pessoas de diferentes classes sociais.

1- No mapa **A**, que representa a zona urbana do município de Cáceres e seus respectivos bairros, foram destacados dois bairros: Vila Real (mapa **B**) e São Luiz (mapa **C**). Observe a disposição das ruas e a forma das quadras e tente fazer uma leitura preliminar dos dois espaços.

2- Faça um estudo comparativo entre os bairros **B** e **C**, abordando temas como: a origem dos bairros; o processo de desenvolvimento dos bairros; a administração desses bairros; a função de tais bairros, a infra-estrutura e os serviços dos bairros: pavimentação, transporte, comércio, serviço de saúde pública, limpeza pública, rede de esgoto, abastecimento de água; o clima local e outros itens que você julgar importantes.

3- Amplie (em xerox) as bases (mapas **B** e **C**) ou utilize as bases desses bairros, em anexo, para representar as informações que foram levantadas no estudo comparativo: Serviços, transporte e outros.

4- Compare também, o bairro onde você mora com outros bairros, vizinhos ou distantes.